

PROGRAMA DO CURSO

Harmonização Orofacial - como reproduzir estética com naturalidade

Aprenda a aplicar os conceitos do Visagismo na HOF, como identificar as formas visuais da face, intelecto e personalidade, alcançando as expectativas do seu paciente

Título do Curso:

Harmonização Orofacial- como reproduzir estética com naturalidade

Nome dos Autores:

Profa. Dra. Maristela Lobo e Prof. Me. Roger Kirschner

Slogan:

Aprenda a aplicar os conceitos do Visagismo na HOF, como identificar as formas visuais da face, intelecto e personalidade, alcançando as expectativas do seu paciente.

Sobre o curso:

Este curso foi desenhado para quem gosta da área de Harmonização Orofacial e acredita que a naturalidade e a coerência são elementos importantes nos resultados de estética facial.

O Visagismo é uma ferramenta que auxilia no desenvolvimento de diagnóstico, planejamentos e terapêuticas customizadas, personalizadas para cada indivíduo segundo suas formas visuais, seu intelecto e sua personalidade.

Título do Curso:

05h30min

Ao finalizar o curso/treinamento o profissional será capaz de:

- Diagnosticar corretamente as expectativas reais e irreais do seu cliente/paciente;
- Conhecer a inter-relação entre o aspecto visual e a personalidade (temperamentos);
- Planejar terapias progressivas e customizadas, assertivas à queixa principal do paciente;
- Executar procedimentos customizados em HOF, gerando identidade do paciente com os resultados alcançados.

Para participar deste curso recomenda-se que o aluno:

graduado em áreas da saúde que executam procedimentos de Harmonização facial e/ou orofacial – dentistas, médicos, biomédicos, farmacêuticos, enfermeiros.

Este curso é indicado para:

é indicado para quem deseja aperfeiçoar conhecimentos em Visagismo aplicado à Harmonização Orofacial.



Sobre a autora:

Prof.ª Dr.ª Maristela Lobo

Tenho 22 anos de formada e há pelo menos 15 anos ministro aulas em cursos de odontologia estética multidisciplinar, que abrangem praticamente todas as especialidades da odontologia: periodontia, dentística, prótese, ortodontia, endodontia, implantodontia e, mais recentemente, a harmonização orofacial. Integrar os conhecimentos da odontologia tradicional, a face e as práticas de reestruturação dos tecidos faciais é fundamental para solucionar a grande maioria dos problemas dos nossos pacientes.

É preciso exercer uma harmonização orofacial séria, integrada, baseada em ciência e totalmente coerente com o sistema estomatognático, sob a visão única do cirurgião-dentista. O mercado exige que sejamos multiespecialistas e que tenhamos uma visão holística do nosso paciente. A minha formação é multidisciplinar (cariologia, dentística, periodontia, prótese, implantodontia e harmonização orofacial) e tenho diversos artigos em periódicos nacionais e internacionais, além de capítulos de livros publicados dentro e fora do Brasil, sobre os mais diversos temas.

Atualmente sou editora-chefe da Revista Face, que traz a abordagem orofacial integrada como tema principal. Também coordeno diversas turmas de especialização em HOF e Periodontia, além da primeira turma de mestrado em HOF do Brasil.

Formação Acadêmica:

- Graduada em Odontologia na Universidade Federal da Bahia.
- Especializada em Periodontia pela APCD Piracicaba.
- Mestre em Odontologia, área de concentração Cariologia na FOP – UNICAMP.
- Doutora em Clínicas Odontológicas, área de concentração Dentística na FOP – UNICAMP.

Link Currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/7965487733734377>

 dra.maristelalobo

 Maristela Lobo

 Maristela Lobo
<https://br.linkedin.com/in/odontologiaestetica/pt>



Sobre o autor:

Prof. Me. Roger Kirschner

Tenho 30 anos de formado e atuo em diversas áreas da odontologia. Fui coordenador de pós-graduação em Harmonização Orofacial, uma das primeiras que surgiu em São Paulo. Sou mestre em Prótese pela Faculdade São Leopoldo Mandic, Especialista em Periodontia, Implantodontia e Harmonização Orofacial e atualmente sou editor assistente da Revista Face, que traz a abordagem orofacial integrada como tema principal. Também coordeno, junto com a profa. Dra. Maristela Lobo, diversas turmas de especialização em HOF, além de ser professor na primeira turma de mestrado em HOF do Brasil dentro da Faculdade São Leopoldo Mandic.

Formação Acadêmica:

- Graduado em Odontologia na Universidade Metodista de São Paulo.
- Especializado em Periodontia pela Faculdade São Leopoldo Mandic.
- Especializado em Implantodontia pela FMU.
- Especializado em Prótese pela Uniararas.
- Especializado em HOF pelo CFO.
- MBA Visagismo pela Estácio.
- Mestrado em Prótese dentária pela Faculdade São Leopoldo Mandic.

Link Currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/6584461326860447>



dr.rogerkirschner



Roger Kirschner

Programa do Curso

Módulo 1

Planejamento integrado em Harmonização Orofacial

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Dicas valiosas para obter as fotos ideais |
| Atividade 2 | Videoaula | Protocolo de face extraoral para HOF: Posição padrão e equipamentos |
| Atividade 3 | Videoaula | Fotos em 45º e com as mímicas faciais e Maquiagem |

Módulo 2

Visagismo aplicado à HOF

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Entenda o que é visagismo |
| Atividade 2 | Videoaula | Visagismo dental e Visagismo orofacial |
| Atividade 3 | Videoaula | Harmonização Orofacial baseada em visagismo e análise facial após a reabilitação oral: em busca da estética completa |

Programa do Curso

Módulo 3

Análise da face

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Antropometria aplicada à HOF |
| Atividade 2 | Videoaula | Antropometria: referências numéricas faciais e pontos para análise de face |
| Atividade 3 | Videoaula | Antropometria: aplicabilidade clínica |
| Atividade 4 | Videoaula | Antropometria: fluxo facial e análise dos terços faciais |
| Atividade 5 | Videoaula | Antropometria: classificação dos padrões faciais e análise dos terços faciais |
| Atividade 6 | Videoaula | Antropometria: análise dos terços faciais por meio da máscara facial |
| Atividade 6 | Capítulo de livro | Análise e Diagnóstico da Face em Harmonização Orofacial |

Módulo 4

Visagismo conceitual

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Belo x Beleza |
| Atividade 2 | Videoaula | História do visagismo |
| Atividade 3 | Videoaula | Autopercepção da beleza |
| Atividade 3 | Videoaula | Proporções faciais simétricas e Estrutura anatômica para análise facial externa |

Programa do Curso

Módulo 5

Visagismo e psicologia

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Conheça a expectativa do seu paciente |
| Atividade 2 | Videoaula | Dismorfofobia ou Complexo de Quasímodo |
| Atividade 3 | Videoaula | Analisando o seu paciente e Conexão cabeça e corpo |
| Atividade 4 | Videoaula | Fundamentos da linguagem visual e Coaching de imagem |
| Atividade 5 | Videoaula | De olho nos detalhes pessoal |

Módulo 6

Caso clínico Integrado – Caso Clínico 1

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Documentação odontológica e planejamento, Procedimento reabilitador intra-oral e Análise de face |
| Atividade 2 | Videoaula | Demarcação facial do planejamento em HOF e Demarcação para preenchimento facial |
| Atividade 3 | Videoaula | Aplicação de plasma gel e Sculptra e Resultado final |

Programa do Curso

Módulo 7

Caso clínico Integrado – Caso Clínico 2

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|-------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Planejamento e execução |

Módulo 8

Caso clínico Integrado – Caso Clínico 3

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Documentação odontológica, planejamento, procedimento reabilitador intra-oral e análise de face |
| Atividade 2 | Videoaula | Demarcação facial preenchimento labial e resultado final |

Módulo 9

Caso clínico Integrado – Caso Clínico 4

| Atividade | Mobilidade da atividade | Título da atividade |
|-------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Atividade 1 | Videoaula | Documentação odontológica, planejamento e reabilitação intra-oral |
| Atividade 2 | Videoaula | Análise facial, planejamento e execução da HOF |
| Atividade 3 | Avaliação | |

Conteúdo das Atividades

Módulo 1

Planejamento integrado em Harmonização Orofacial

Atividade 1 – Videoaula - Dicas valiosas para obter as fotos ideais

A fotografia extra-oral profissional e padronizada se traduz em uma excelente ferramenta de diagnóstico e planejamento em Harmonização Orofacial. Nesta videoaula, você pode ter acesso a dicas valiosas sobre as fotografias profissionais de face para uso clínico.

Palavras-chave: fotografia, face, planejamento, ferramenta, diagnóstico, dicas, harmonização orofacial.

Atividade 2 – Videoaula - Protocolo de face extraoral para HOF: Posição padrão e equipamentos

Nessa videoaula, você vai ter acesso às principais posições de face e às mímicas fundamentais aos registros de face em diagnóstico orofacial, para que as fotografias sejam utilizadas como ferramentas de registro e planejamento em HOF. Além disso, sugerimos os equipamentos fotográficos para o uso clínico.

Palavras-chave: fotografia, face, planejamento, ferramenta, diagnóstico, mímicas, expressões faciais, equipamento fotográfico, câmera, harmonização orofacial.

Atividade 3 – Videoaula - Fotos em 45º e com as mímicas faciais e Maquiagem

Essa videoaula é a continuação do vídeo anterior, com ênfase nas fotos em 45 graus, nas mímicas fundamentais e nos efeitos de luz e sombra promovidos pela maquiagem. Abordamos também, nesse vídeo, porque o clínico não deve utilizar o celular para fazer as fotografias em HOF.

Palavras-chave: fotografia, face, planejamento, ferramenta, diagnóstico, mímicas, celular, harmonização orofacial, maquiagem.

Conteúdo das Atividades

Módulo 2

Visagismo aplicado à HOF

Atividade 1 – Videoaula - Entenda o que é visagismo

Essa videoaula aborda os conceitos do Visagismo aplicado à harmonização orofacial: imagem versus autoimagem e customização de tratamentos orofaciais baseada na personalidade de cada indivíduo. Os padrões de beleza não devem ser “impostos” a todos os pacientes, deve existir uma coerência entre as tendências de personalidade dos nossos pacientes e as características visuais em sua face.

Palavras-chave: visagismo, personalidade, imagem, autoimagem, harmonização orofacial, customização.

Atividade 2 – Videoaula - Visagismo dental e Visagismo orofacial

Nessa aula vamos caracterizar melhor e diferenciar os conceitos de visagismo dental e facial, estabelecendo o que seria o “visagismo orofacial”, com o intuito de esclarecer a importância de personalizar os tratamentos e garantir mais satisfação com os resultados em cada paciente.

Palavras-chave: visagismo dental, visagismo, sorriso, personalidade, harmonização orofacial, customização, tratamento personalizado.

Módulo 3

Análise da face

Atividade 1 – Videoaula - Antropometria aplicada à HOF

Aqui iniciamos os conceitos de antropometria que serão aplicados sobre as fotografias de face para promover a melhor observação dos aspectos faciais e, portanto, diagnosticar de maneira subjetiva e objetiva as assimetrias e os aspectos a serem melhorados através da HOF.

Palavras-chave: antropometria, análise de face, fotografia de face, diagnóstico.

Conteúdo das Atividades

Atividade 2 – Videoaula - Antropometria: referências numéricas faciais e pontos para análise de face

Nessa aula abordamos diretamente os pontos cefalométricos e craniométricos utilizados na análise de face em harmonização orofacial, além de relações de proporção dos elementos de uma face considerada “perfeita”.

Palavras-chave: Antropometria, análise de face, máscara de Marquadt, simetria, proporção, harmonia, assimetria, linha média facial.

Atividade 3 – Videoaula - Antropometria: aplicabilidade clínica

Como fazer, na prática, a análise facial? Nessa videoaula, você vai aprender exatamente o que fazer com as fotografias de face do seu paciente e o programa de computador, iniciando pela análise de espelhamento de face. Essa técnica nos permite observar subjetivamente as assimetrias faciais.

Palavras-chave: Espelhamento de face, análise de face, hemifaces, keynote, linha média facial, assimetrias, visagismo.

Atividade 4 – Videoaula - Antropometria: fluxo facial e análise dos terços faciais – parte 1

Nessa aula continuamos as análises de espelhamento e falamos um pouco sobre o fluxo facial, além de avaliar as proporções e o equilíbrio entre os terços verticais da face. As métricas faciais permitem a avaliação objetiva da face, e a identificação exata da quantidade e da localização das assimetrias que podem ser posteriormente corrigidas, se necessário.

Palavras-chave: Espelhamento de face, análise de face, linha média facial, terços faciais, assimetrias, métricas.

Atividade 5 – Videoaula - Antropometria: classificação dos padrões faciais e análise dos terços faciais – parte 2

Os pacientes podem ter diferentes formatos de face, e esse diagnóstico é abordado nessa aula. Adicionalmente, outras métricas faciais são avaliadas, como as distâncias horizontais da face – largura da face, distâncias bizigomática e bigoníaca, e as características do terço inferior da face. Algumas máscaras faciais também são abordadas, considerando a linha O.G.E.E., e comparadas aos padrões de beleza existentes.

Palavras-chave: Análise de face, linha média facial, largura facial, tipos de faces, proporção, métricas faciais.

Conteúdo das Atividades

Atividade 6 – Videoaula - Antropometria: análise dos terços faciais por meio da máscara facial

Atividade 7 - Capítulo de livro - Análise e Diagnóstico da Face em Harmonização Orofacial

Módulo 4

Visagismo conceitual

Atividade 1 – Videoaula - Belo x Beleza

Nessa aula, aprofundamos mais nos conceitos do “Belo” e da “Beleza” através de referências históricas e culturais. A beleza natural parece não ser mais “suficiente”, e nós, como profissionais de saúde, precisamos contextualizar o nosso paciente.

Palavras-chave: Visagismo, belo, beleza, estética, padrões, imagem, auto-imagem, harmonização orofacial.

Atividade 2 – Videoaula - História do Visagismo

Aqui abordamos o Visagismo sob uma perspectiva ancestral, histórica e cultural. A proporção áurea, a matemática e a natureza da criação. Os temperamentos de Hipócrates, segundo o Visagismo, e sua interação com os terços faciais.

Palavras-chave: Visagismo, belo, beleza, estética, harmonização orofacial, temperamentos, Hipócrates, melancólico, sanguíneo, fleumático e colérico.

Atividade 3 – Videoaula - Autopercepção da beleza

Nesta aula avaliamos mais profundamente o impacto da imagem e da auto-imagem na percepção e no comportamento das pessoas.

Palavras-chave: Visagismo, imagem, autoimagem, harmonização orofacial, simetria, face, estética, emoção, intelecto, ação.

Conteúdo das Atividades

Atividade 4 – Videoaula - Proporções faciais simétricas e Estrutura anatômica para análise facial externa

Essa videoaula apresenta o impacto da simetria facial na expressão das emoções e do intelecto e nas ações.

Palavras-chave: Visagismo, imagem, autoimagem, harmonização orofacial, simetria, face, estética, emoção, intelecto, ação.

Módulo 5

Visagismo e Psicologia

Atividade 1 – Videoaula - Conheça a expectativa do seu paciente

É muito importante perceber a personalidade do seu paciente antes de iniciar quaisquer tratamentos. Dosar a expectativa do paciente é um dos elementos chave para o sucesso em harmonização orofacial. Nessa aula, iniciamos a abordagem desses assuntos, de maneira que você possa identificar prováveis descompassos entre as expectativas irreais do seu paciente e os possíveis e reais resultados obtidos com a HOF.

Palavras-chave: Visagismo, expectativa, sucesso, resultado, psicologia, harmonização orofacial, simetria, face, beleza.

Atividade 2 – Videoaula - Dismorfofobia ou Complexo de Quasímodo

A busca incessante de alguns pacientes pelos procedimentos estéticos pode revelar distúrbios comportamentais importantes, que devem ser percebidos pelos dentistas que fazem harmonização orofacial. Nessa aula, ponderamos sobre esses aspectos para que você possa permanecer atento durante a anamnese e a observação dos seu paciente.

Palavras-chave: Anamnese, fotografia, dismorfofobia, transtorno de personalidade, complexo de quasímodo, compulsão, expectativas irreais, harmonização orofacial.

Atividade 3 – Videoaula - Analisando o seu paciente e Conexão cabeça e corpo

Nessa aula fazemos observações direcionadas à anamnese e à identificação de possíveis dificuldades na relação paciente-profissional. Conhecer o seu paciente e dividir responsabilidades com ele é fundamental.

Palavras-chave: Anamnese, dismorfofobia, transtorno de personalidade, expectativas, relação paciente-profissional, harmonização orofacial, responsabilidade.

Conteúdo das Atividades

Atividade 4 – Videoaula - Fundamentos da linguagem visual e Coaching de imagem

Aqui trazemos os principais fundamentos da linguagem visual, dentre eles: sombra, luz, linha, ângulos, pontos, curvas, cor, texturas, perspectiva, estrutura, ritmo, proporção e muitos outros. Também abordamos os conceitos de consultoria de imagem e consultoria visagista.

Palavras-chave: Visagismo, harmonização orofacial, consultoria de imagem, linguagem visual, luz, cor, sombra, linhas, formas, ângulos, simetria, face, beleza.

Atividade 5 – Videoaula - De olho nos detalhes que fazem a diferença

O processo de envelhecimento traz algumas alterações importantes e significativas que trazemos nessa videoaula, além de outros detalhes que fazem a diferença na avaliação do seu paciente de HOF.

Palavras-chave: Visagismo, harmonização orofacial, envelhecimento, detalhes.

Módulo 6

Caso clínico Integrado – Paciente 1

Atividade 1 – Videoaula - Documentação odontológica e planejamento, Procedimento reabilitador intra-oral e Análise de face

Através da análise de um caso clínico, integrado, descrevemos nessa videoaula, a correta (e necessária) documentação odontológica, o planejamento, a sequência de reabilitação intraoral e a análise de face.

Palavras-chave: Harmonização orofacial, planejamento, documentação, sorriso, reabilitação oral, análise de face, fotografia de face, fotografia intra-oral.

Atividade 2 – Videoaula - Demarcação facial do planejamento em HOF e Demarcação para preenchimento facial

Continuando o caso clínico anterior, explicamos as marcações faciais para os procedimentos de HOF e exemplificamos alguns procedimentos clínicos em vídeos demonstrativos.

Palavras-chave: Harmonização orofacial, marcações faciais, fios de polidioxanona, procedimentos clínicos, injetáveis.

Conteúdo das Atividades

Atividade 3 – Videoaula - Aplicação de plasma gel e Sculptra e Resultado final

Finalizando o caso clínico deste módulo, essa videoaula traz explicações sobre a aplicação de bioestimuladores (Sculptra, em especial), e o resultado final de todas as terapias aplicadas, intra e extra-orais.

Palavras-chave: Harmonização orofacial progressiva, bioestimuladores, sculptra, procedimentos clínicos, injetáveis, resultado final, multidisciplinaridade, integração.

Módulo 7

Caso clínico Integrado – Paciente 2

Atividade 1 – Videoaula - Planejamento e execução

Descrevemos, nesta vídeoaula, o caso clínico número 2, mais uma vez integrando função e estética nos ambientes intraoral e extraoral – a verdadeira harmonização orofacial.

Palavras-chave: Verdadeira HOF, Harmonização Orofacial, Toxina Botulínica, injetáveis, reabilitação oral, estética, multidisciplinaridade, integração.

Módulo 8

Caso clínico Integrado – Paciente 3

Atividade 1 – Videoaula - Documentação odontológica, planejamento, procedimento reabilitador intra-oral e análise de face

O caso clínico número 3 exemplifica uma paciente, do sexo feminino, que envolveu reabilitação oral e preenchimento labial. Nessa videoaula, mostramos a análise de face da paciente, o planejamento e o passo a passo reabilitador.

Palavras-chave: Verdadeira HOF, Harmonização Orofacial, reabilitação oral, estética, multidisciplinaridade, integração, análise de face.

Conteúdo das Atividades

Atividade 2 – Videoaula - Demarcação facial preenchimento labial e resultado final

Após a reabilitação, a paciente teve seu lábio preenchido com ácido hialurônico, de maneira a equilibrar proporções de tamanho e projeção labial.

Palavras-chave: Verdadeira HOF, Harmonização Orofacial, estética, preenchimento labial, ácido hialurônico, proporção, projeção labial, multidisciplinaridade, integração.

Módulo 9

Caso clínico Integrado – Paciente 4

Atividade 1 - Videoaula - Documentação odontológica, planejamento e reabilitador intraoral

O caso clínico número 4 exemplifica mais um caso integrado onde o paciente precisou de reabilitação oral envolvendo implantes e procedimentos de harmonização orofacial. Nessa primeira videoaula, a ênfase é dada na odontologia tradicional.

Palavras-chave: Verdadeira HOF, Harmonização Orofacial, estética, reabilitação oral, implantes, multidisciplinaridade, integração.

Atividade 2 – Videoaula - Análise facial para HOF e Planejamento HOF e execução

Na segunda parte da videoaula, a ênfase é dada na análise facial do mesmo paciente, após a reabilitação oral, e no planejamento e execução dos procedimentos de harmonização orofacial, mais precisamente toxina botulínica e fios de polidioxanona para bioestimulação.

Palavras-chave: Verdadeira HOF, Harmonização Orofacial, estética, fios de PDO, toxina botulínica, multidisciplinaridade, integração.

Atividade 3 – Avaliação



Para mais informações, visite:
docfy.net